



“Tasdiqlayman”

Filologiya fakultet dekani:

B. Rizayev

Kelishildi:

O'zbek tilshunosligi kafedrası mudiri

N. Yuldosheva

Filologiya fakultetning Amaliy filologiya yo'nalishi 2-kurs talabalari uchun “Shaxslararo va madaniyatlararo kommunikatsiya” fanidan yakuniy nazorat savollar to'plami.

1. Kommunikatsiyaning asosiy turlarini sanang.
2. So'zlovchi va tinglovchi muloqotining qay tarzda kechishi qanday omillarga bog'liq?
3. Shaxslararo kommunikatsiya jarayonida kommunikativ salohiyatning muhim xususiyati haqida misollar keltiring.
4. Tinglash muloqotning muhim komponenti ekanligi haqida fikr yuriting.
5. Kommunikatsiya terminiga berilgan ta'riflarni izohlang.
6. Nutqiy odatga aylangan so'z va iboralar so'zlovchining gender xususiyatiga bog'liqligini misollar orqali izohlang.
7. Noverbal muloqot verbal muloqotdan qanday jihatlari bilan farqlanadi?
8. So'zlovchi o'zida muloqot madaniyatini shakllantirish uchun nimalarga ahamiyat qilishi zarur?
9. Kommunikatsiya va muloqot tushunchalarini misollar orqali izohlang.
10. G.M.Andreeva muloqotni qanday vazifalarga ajratadi?
11. Tinglashning qanday turlari mavjud?
12. Muloqotda noverbal ifodalar nimalardan iborat?
13. Sotsiolingvistika sohasida “Kommunikatsiya” va “Muloqot” tushunchalari qanday izohlanadi?
14. Tinglash xususida mashhur notiq va psixolog D. Karnegining fikrlarini izohlang.
15. Refleksiv tinglashning **aniqlashtirish** turida qanday jummalardan foydalaniladi?
16. Muloqotda kiyim va tashqi ko'rinish qanday noverbal ifodalar bildiradi?
17. Prof. Sh. Iskandarova muloqotning gender xususiyati haqida qanday fikrlar bildirgan?
18. Insonning kommunikativ salohiyatini belgilovchi omillar nimalardan iborat?
19. Refleksiv tinglashning **qaytarish** turida qanday jummalardan foydalaniladi?
20. Kommunikativ faoliyatning verbal guruhi xususida fikr bildiring.
21. Kommunikativ faoliyatning chet tilarini o'rganishdagi ahamiyatini izohlang.
22. Refleksiv tinglashning **umumlashtirish** bosqichida qanday jummalardan foydalaniladi?
23. Nutqiy akt bosqichlarini sanang.
24. A.Brudniy muloqotni qanday vazifalarga ajratadi?
25. Hayvonot olami kommunikatsiyasining o'ziga xos jihatlari nimalarda namoyon bo'ladi?
26. Noverbal muloqotda tana holati qanday ma'nolarni ifodalaydi?
27. Prof.I.Dubrovinaning tinglash borasidagi fikrlari nimalardan iborat?
28. Kommunikativ faoliyat qanday guruhlariga ajratiladi?
29. Eshitish va tinglash bir- biridan qanday farq qiladi?
30. Amerikalik tadqiqotchi Ervin Tripp tomonidan muloqotning qanday qoidalari taklif qilingan?
31. Kommunikativ faoliyatning verbal guruhi xususida fikr bildiring.
32. Nutqiy muloqot holati nimalardan iborat?
33. Muloqotning taktik elementlari madaniyatlararo muloqotda qanday aks etadi?
34. Muloqotning birgalik qoidasida nimalar nazarda tutiladi?
35. Yu. Ryush kommunikatsiya terminini qanday izohlaydi?
36. Muloqotning perseptiv tomonida qanday maqsadlar namoyon bo'ladi?
37. “Yaxshi suhbatdosh – yaxshi gapirishni biladigan emas, balki yaxshi tinglashni biladigan suhbatdoshdir”. D. Karnegining ushbu fikrlariga munosabatingizni bildiring.
38. Muloqot jarayonida lisoniy vositalarni to'g'ri tanlash qoidasi nimalardan iborat?
39. Tinglash muloqotning eng muhim komponenti ekanligini misollarda izohlang.
40. Muloqot jarayonida nutq aktining bilvosita turiga misollar keltiring.
41. Kommunikativ faoliyatning chet tilarini o'rganishdagi ahamiyatini izohlang.

42. Bevosita nutq akti qanday bosqichlardan iborat?
43. Hayvonot olami kommunikatsiyasining qanday turlari mavjud? Misollar keltiring.
44. Hayvonot olami kommunikatsiyasi qanday maqsadlarga xizmat qiladi?
45. Muloqot jarayonida nutq akti muvaffaqiyatini ta'minlovchi tamoyillar nimalardan iborat?
46. Muloqot mazmuni nima?
47. Muloqot vositalari nimalardan iborat?
48. Muloqotning maxsus masalalarni hal qiluvchi davrlarini sanab o'ting.
49. Nutqiy odatga aylangan so'z va iboralar so'zlovchining gender xususiyatiga bog'liqligini misollar orqali izohlang.
50. Noverbal muloqot verbal muloqotdan qanday jihatlari bilan farqlanadi?

Tuzuvchi:



M. Xudoyberdiyeva